

ORQUESTA FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA



Karel Mark Chichon
DIRECTOR ARTÍSTICO Y TITULAR

ABÓNATE A LA OFGC

PLAZOS

Renovación de abonos OFGC

Si tienes un **ABONO OFGC** (19 conciertos) Renueva tu butaca del 28 de mayo al 13 de junio

¿Te gustaría cambiar de butaca?

Solicita cita previa los días 12 y 13 de junio

Accede a cambios de butaca los días 19 y 20 de junio (previa solicitud de cita)

Da un paso más

Si eres titular de un **ABONO OTOÑO** o **PRIMAVERA** o un **PAQUETE DE BIENVENIDA** y deseas adquirir un **ABONO OFGC** (19 conciertos)

Solicita cita previa los días 19 y 20 de junio

Adquiere tu abono 19 conciertos los días 25 y 26 de junio

Comparte tu emoción

Si tienes un **ABONO OFGC** (19 conciertos) y te gustaría traer un nuev@ abonad@ Solicita cita previa para tu acompañante los días 26 y 27 de junio

Trae un nuev@ abonad@ 19 conciertos los días 30 de junio y 1 de julio

Si te ha gustado, repite

Si eres titular de un **ABONO OTOÑO** o **PRIMAVERA** o un **PAQUETE DE BIENVENIDA** y deseas adquirir un nuevo **ABONO OTOÑO** o **PRIMAVERA**

Solicita cita previa los días 3 y 4 de julio

Adquiere tu abono Otoño o Primavera los días 7 y 8 de julio

Nuevos abonos

Si nunca has adquirido un ABONO ni un PAQUETE DE BIENVENIDA y deseas disfrutar de la temporada al completo

Adquiere tu **ABONO** (19 conciertos) del 3 de julio al 8 de septiembre

ABONO OTOÑO (9 conciertos) y **PRIMAVERA** (10 conciertos)

Adquiere tu abono **OTOÑO** 9 conciertos y **PRIMAVERA** 10 conciertos del 10 de julio al 18 de septiembre

Abono Otoño: conciertos del 1 al 9 (septiembre-diciembre)

Abono Primavera: conciertos del 10 al 19 (febrero-julio)

Paquetes y entradas generales

La mejor música en una selección de conciertos con las ventajas y beneficios de ser parte de la familia OFGC

PAQUETE TOP 5 FILARMÓNICA (JUEVES)

5 espectaculares conciertos con los mejores directores y solistas
TOP 5 FILARMÓNICA (conciertos 4, 6, 12, 15 y 19). A partir del 17 de julio

PAQUETES DE BIENVENIDA

3 conciertos con un hilo en común
TRADICIÓN SINFÓNICA (conciertos 4, 7 y 9)
GRANDES SOLISTAS (conciertos 2, 6 y 8)
FANTASÍA SINFÓNICA (conciertos 13, 14 y 17)
GRAN SINFÓNICO (conciertos 15, 16 y 18)
A partir del 10 de septiembre

ENTRADAS GENERALES

Entradas JUEVES TOP 5 a partir del 24 de julio
Resto de entradas a partir del 10 de septiembre

CANALES

Renovación de abonos 19 conciertos

Online*

ofgrancanaria.com/abonos-paquetes-2526
Necesitarás introducir tu DNI/NIE

Email

abonados@ofgrancanaria.com

Teléfonos (L-V 9.00 - 16.00 h)

928 138 242 / 928 472 572

928 494 567 — atn. gral. al abonado

Sede OFGC (L-V 9.00 - 16.00 h)

Cambios de butaca

Reserva de cita vía teléfono o email

citaprevia@ofgrancanaria.com

928 472 572 — sólo gestión citas

Da un paso más

Online*

ofgrancanaria.com/abonos-paquetes-2526

Haciendo uso de una clave que recibirás por email y sms

Sede OFGC (L-V 9.00 - 16.00 h)

Teléfono (L-V 9.00 - 16.00 h)

928 138 242 y 928 472 572

Email abonados@ofgrancanaria.com

Comparte tu emoción

Sede OFGC (L-V 8.30 - 13.30 h)

Teléfono (L-V 8.30 - 13.30 h)

928 494 567 — atn. gral. al abonado

Email abonados@ofgrancanaria.com

Si te ha gustado, repite

Sede OFGC (L-V 8.30 - 13.30 h)

Teléfono (L-V 8.30 - 13.30 h)

928 494 567 — atn. gral. al abonado

Email abonados@ofgrancanaria.com

Nuevos abonos y paquetes

Online*

ofgrancanaria.com/abonos-paquetes-2526

Sede OFGC (L-V 8.30 - 13.30 h)

Teléfono (L-V 8.30 - 13.30 h)

928 494 567 — atn. gral. al abonado

Email abonados@ofgrancanaria.com

Venta de entradas

Online*

ofgrancanaria.com

Taquilla Auditorio Alfredo Kraus

L-V 16.00 a 21.00 h

Taquilla Teatro Pérez Galdós

L-V 10.00 a 13.00 h

Y los días de función, dos horas antes del comienzo del espectáculo

* Las gestiones online podrán incrementar su coste con una comisión máxima de hasta 3 €.

1 A partir del 20 de junio, el horario de atención en Sede OFGC será sólo de mañana.

2 Entre el 1 y el 31 de agosto, sólo permanecerá activo el canal online. Si contactas con nosotros en ese período, te responderemos a nuestra vuelta.

PRECIOS, ABONOS, PAQUETES Y DESCUENTOS

Zona	Entrada General	19 conciertos	Abono 19 conciertos 35% Dto	Abono >65/<26 19 conciertos 50% Dto	Abono Otoño 9 conciertos 35% Dto	Abono Otoño >65/<26 9 conciertos 50% Dto	Abono Primavera 10 conciertos 35% Dto	Abono Primavera >65/<26 10 conciertos 50% Dto	Paquete de Bienvenida 3 conciertos 25% Dto	Paquete TOP 5 5 conciertos 25% Dto
ANFITEATRO 1º A1	30 €	570 €	371 €	285 €	176 €	135 €	195 €	150 €	68 €	113 €
PLATEA A2	27 €	513 €	333 €	257 €	158 €	122 €	176 €	135 €	61 €	101 €
ANFITEATRO 1º LATERAL A2	27 €	513 €	333 €	257 €	158 €	122 €	176 €	135 €	61 €	101 €
PLATEA LATERAL A3	20 €	380 €	247 €	190 €	117 €	90 €	130 €	100 €	45 €	75 €
ANFITEATRO 2º Filas 1-5 A3	20 €	380 €	247 €	190 €	117 €	90 €	130 €	100 €	45 €	75 €
ANFITEATRO 2º Filas 6-12 A4	16 €	304 €	198 €	152 €	94 €	72 €	104 €	80 €	36 €	60 €
GALERÍA A5	14 €	266 €	173 €	133 €	82 €	63 €	91 €	70 €	32 €	53 €

Descuentos

Desempleados: 50% descuento*

Mayores de 65 años: 30% descuento*

*Descuentos no acumulables. Requiere documento acreditativo

Promociones (solo online)

L@s niñ@s vienen gratis (Club <16)

Ven con hasta 2 niñ@s gratis si tienen entre 5 y 15 años y acompañan a un adulto en posesión de una entrada adquirida online con tarifa general, previo registro del adulto en el Club

Informate en nuestra web

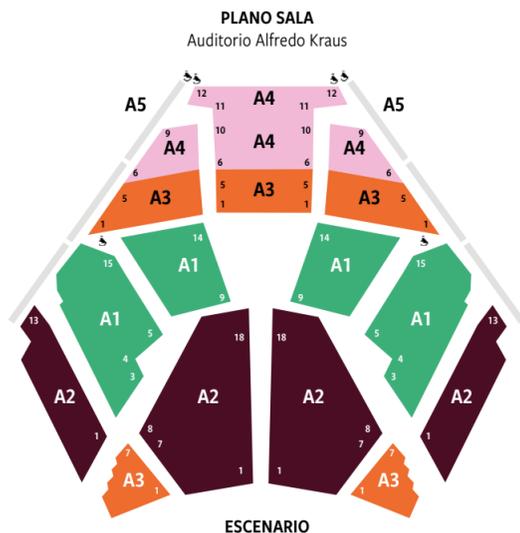
L@s jóvenes vienen a mitad de precio (Club <26)

Ven a mitad de precio si tienes entre 16 y 25 años y te registras en nuestra web

VENTAJAS, ABONOS Y PAQUETES

VENTAJAS	Abono OFGC 19	Abono Otoño / Primavera	Paquete de Bienvenida	Paquete TOP 5
Mantén la misma butaca (en el tramo adquirido)	★	★	★	★
Ahorro respecto a la compra de entradas sueltas	35%	35%	25%	25%
Descuento en tu próxima renovación si nos traes un nuev@a abonad@ COMPARTIR TU EMOCIÓN	5%			
Período preferente de adquisición de abonos y paquetes	★	★	★	★
Condiciones preferentes en la compra de conciertos en colaboración	★	★	★	★
Posibilidad de pago aplazado (en pago mediante adeudo bancario)	★			
Descuentos en la compra de entradas del Teatro Cuyás*	10%	10%	10%	10%
Recibe información preferente por email y SMS	★	★	★	★
Servicio de guaguas para conciertos de abono previo pago de cuota (25 €). Plazas limitadas.	★			
Ensayos abiertos y encuentros con el director	★			
Condiciones Preferentes en la compra de conciertos extraordinarios	★			

*disponible exclusivamente en taquillas



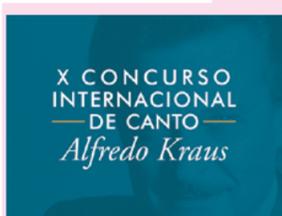
ofgrancanaria.com
@ofgrancanaria

Cabildo de Gran Canaria

ABONO OTOÑO 2025



V 19 SEP **Concierto 1**
En torno a Carmen
 Karel Mark Chichon DIRECTOR
 Paco Candela CANTADOR
 Celia Jiménez MEZZOSOPRANO
 Luis Alejandro García GUITARRA
 Katia Nuez VIOLÍN
 Coro Infantil OFGC
 Obras de Artola, Albéniz, Álvarez, Bizet, Penella, Pérez Chovi, Ribate y Sarasate
 150º aniversario del estreno de Carmen



19.00 h
 S 27 SEP **Concierto Extraordinario Fuera de abono**
Final Concurso Internacional de Canto Alfredo Kraus
 Oliver Díaz DIRECTOR
 Organizan: Fundación Internacional Alfredo Kraus y Cabildo de Gran Canaria



V 10 OCT **Concierto 2**
De Bach a Ravel
 Karel Mark Chichon DIRECTOR
 Radek Baborák TROMPA
 Verónica Cruz OBOE D'AMORE
 Bach, *Concierto para oboe d'amore*
 Saint-Saëns, *Pieza de concierto, op. 94**
 Mozart, *Concierto para trompa n.º 3*
 R. Strauss, *El caballero de la rosa: Suite*
 Ravel, *La Valse*
 150º aniversario Maurice Ravel



V 17 OCT **Concierto 3**
Mitologías
 Constantinos Carydis DIRECTOR
 Koukos, *Adagio para cuerdas**
 Mozart, *Sinfonía n.º 38 "Praga"*
 Koukos, *O Lightless Light! - Oda a Edipo**
 Kodály, *Danzas de Galanta*



J 30 OCT **TOP 5 Filarmónica**
Clásico y Romántico
 Trevor Pinnock DIRECTOR
 Ingrid Fliter PIANO
 Chopin, *Concierto para piano n.º 2*
 Beethoven, *Sinfonía n.º 5*



V 14 NOV **Concierto 5**
Genios de la música checa
 Carlos Kalmar DIRECTOR
 C. Shaw, *Entr'acte**
 Janáček/Talich, *Suite de La zorrilla astuta*
 Dvořák, *Sinfonía n.º 6*



J 20 NOV **TOP 5 Filarmónica**
Viena
 Karel Mark Chichon DIRECTOR
 Irene Duval VIOLÍN
 Steven Isserlis VIOLONCHELO
 Alasdair Beatson PIANO
 Mozart, *El rapto en el serrallo: Obertura*
 Beethoven, *Concierto para violín, violonchelo y piano "Triple Concierto"*
 Johann Strauss, *Valses, polcas y oberturas a determinar*
 200º aniversario Johann Strauss



V 28 NOV **Concierto 7**
Drama y pasión
 Karel Mark Chichon DIRECTOR
 Erno Kallai VIOLÍN
 Chaikovski, *Concierto para violín*
 Chaikovski, *Sinfonía n.º 4*



V 5 DIC **Concierto 8**
Alma británica
 John Wilson DIRECTOR
 James Ehnes VIOLÍN
 Britten, *Concierto para violín*
 Elgar, *Sinfonía n.º 1*



V 12 DIC **Concierto 9**
Mikko Franck debuta con la OFGC
 Mikko Franck DIRECTOR
 Bruckner, *Sinfonía n.º 7*

ABONO PRIMAVERA 2026



V 20 FEB **Concierto 10**
Del Barroco al Clasicismo
 Ton Koopman DIRECTOR
 Pablo Ferrández VIOLONCHELO
 Rameau, *Suite de "Las Indias galantes"*
 Haydn, *Concierto para violonchelo n.º 1*
 Haydn, *Sinfonía n.º 100 "Militar"*



J 26 FEB **Concierto 11**
Buchbinder & Mozart
 Rudolf Buchbinder DIRECTOR Y PIANO
 Mozart, *Concierto para piano n.º 27*
 Mozart, *Concierto para piano n.º 20*
 Mozart, *Concierto para piano n.º 21*



J 5 MAR **TOP 5 Filarmónica**
 V 6 MAR **Concierto 12**
La Pasión según San Juan
 Karel Mark Chichon DIRECTOR
 Latvian Radio Choir
 Mario Pontiggia DIRECTOR DE ESCENA
 Mark Padmore TENOR
 Kateryna Kasper SOPRANO
 Adèle Charvet CONTRALTO
 Raoul Steffani BAJO
 Gabriel Álvarez TENOR
 Bach, *La Pasión según San Juan*



V 10 ABR **Concierto 13**
Poesía marina
 Holly Hyun Choe DIRECTORA
 Airam Hernández TENOR
 Chabrier, *Habanera**
 Chausson, *Poema del amor y del mar*
 Brahms, *Sinfonía n.º 1*



J 30 ABR **Concierto 14**
La consagración de la primavera
 Leonard Slatkin DIRECTOR
 L. Slatkin, *Schubertiade**
 Copland, *Primavera Apalache: Suite*
 Stravinski, *La consagración de la primavera*



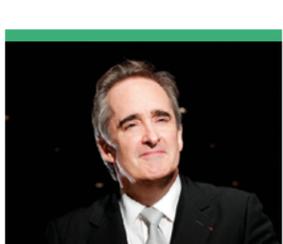
J 7 MAY **TOP 5 Filarmónica**
 V 8 MAY **Concierto 15**
Mahler & Chichon
 Karel Mark Chichon DIRECTOR
 Isaac Martínez Mederos PIANO
 Bach, *Concierto en Sol mayor, BWV 1058**
 Mahler, *Sinfonía n.º 5*



V 5 JUN **Concierto 16**
Paisajes sonoros
 Markus Stenz DIRECTOR
 Ignacio Clemente PIANO
 José Luis Castillo PIANO
 Francisco Navarro PERCUSIÓN
 David Hernández PERCUSIÓN
 Bartók, *Concierto para dos pianos y percusión**
 R. Strauss, *Sinfonía Alpina*



V 26 JUN **Concierto 17**
Fantasia romántica
 Jader Bignamini DIRECTOR
 Giuseppe Gibboni VIOLÍN
 Bottesini, *Sinfonía de Il Diavolo della Notte**
 Paganini, *Concierto para violín n.º 1**
 Berlioz, *Sinfonía Fantástica*



V 3 JUL **Concierto 18**
James Conlon debuta con la OFGC
 James Conlon DIRECTOR
 Mendelssohn, *Sinfonía n.º 1*
 Shostakovich, *Sinfonía n.º 10*



V 10 JUL **Concierto 19**
Aires latinoamericanos
 Karel Mark Chichon DIRECTOR
 Pacho Flores TROMPETA
 Víctor Naranjo PIANO
 Haydn, *Concierto para trompeta*
 Freiberg, *Crónicas Latinoamericanas**
 Obras de Márquez, Lecuona, Piazzolla, Mor y Gardel

Todos los conciertos en el Auditorio Alfredo Kraus, 20.00 h (excepto el Concierto Extraordinario Fuera de Abono, 19.00 h)
 *Primera vez OFGC

NOVEDAD

DISFRUTA DE MÁS MÚSICA CON TU ABONO



5 programas
 La OFGC te propone un gran viaje por la Historia de la Música con espectaculares conciertos
 Conoceremos algunas de las obras más importantes, desde el Barroco hasta el Siglo XX, con paradas en el Clasicismo y el Romanticismo, el Vals vienés y los ritmos y los colores de Latinoamérica.
 Un gran menú musical con los mejores directores y solistas internacionales y canarios en cinco programas seleccionados.
 Venta a partir del 17 de julio 2025
 Colabora: Sociedad Filarmónica de Las Palmas de Gran Canaria



Concierto Extraordinario
Gala Final X Concurso Internacional de Canto Alfredo Kraus
 El legado del insigne tenor grancañario Alfredo Kraus se hace presente en este concurso de canto con destinado a apoyar a jóvenes cantantes líricos de todas las nacionalidades.
 Si tienes un abono de 19 conciertos te invitamos a ser testigo privilegiado de un acontecimiento lleno de emoción fuera de tu abono. Podrás solicitarnos tu invitación por teléfono, email, en nuestras oficinas o vía web cuando renueves o adquieras tu abono, hasta el 8 septiembre (aforo limitado).



Miércoles con Tu Orquesta
 Disfruta de una experiencia cercana y llena de emoción
 Gracias a tu abono de 19 conciertos podrás acudir a uno de los ensayos seleccionados de los miércoles (horario de tarde), siéntate en una de las sillas que te espera sobre el escenario y siente la música desde dentro de la orquesta. Al final de cada ensayo se celebrará un encuentro con el Maestro Chichon.
 Plazas limitadas.



Karel Mark Chichon
 DIRECTOR ARTÍSTICO Y TITULAR



Leonard Slatkin
 PRINCIPAL DIRECTOR INVITADO