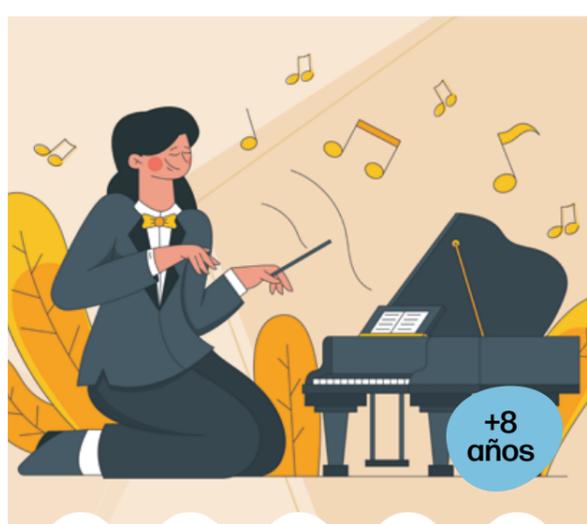




Conciertos
escolares y
en familia de
la filarmónica

ORQUESTA FILARMÓNICA
DE GRAN CANARIA
Temporada 24/25

#lamusicacompartida



BioClassics

Sábado 26 OCT 2024 / Sala Gabriel Rodó, 12.30 h

Orquesta Filarmónica de Gran Canaria

Director musical: Øyvind Bjorå

Soprano, letrista, guion e idea original: Sheila Blanco

Obras de Händel, Ravel, Wagner, Chaikovski, Beethoven, Bach, Brahms, Verdi y Grieg

Todo empezó con un vídeo de minuto y medio cantando la vida de Johann Sebastian Bach sobre una de sus obras más icónicas, su 'Badinerie', y de pronto, ¡BOOM! ¡Los BioClassics se hicieron virales en todo el mundo! Sheila Blanco, cantante y pianista de formación clásica se inventó este género musical bautizado por ella como 'BioClassics'. Un proyecto único, creativo, musical, lúdico y didáctico. El repertorio lo forman algunas de las obras más populares de la música clásica.

Conciertos escolares 22, 23, 24 y 25 OCT 2024, 10.00 y 11.30 h



Eolo & Company

Viernes 31 ENE 2025 / Teatro Guinguada, 18.00 h

Orquesta Filarmónica de Gran Canaria

Director musical: Josep Gil

Clarinete, flauta, saxo, actor y narrador: Andreas Prittwitz

Guion y dirección escénica: Susana Gómez

Idea original Departamento Educativo OCNE y Andreas Prittwitz

Música de Juan del Enzina, Cambini, Ravel, Stravinski, Milhaud, Crespo, Paul Hart, Malcolm Arnold

Hace miles de años Eolo, el dios del viento, regaló un baúl lleno de vientos al navegante Ulises para que pudiera llegar rápidamente a su destino. Sus marineros no pudieron aguantar la curiosidad y lo abrieron en medio del mar. Los vientos descontrolados originaban tormentas, olas gigantes, truenos, rayos... Desde entonces, Eolo los está buscando por todo el mundo para llevárselos a casa... ¿y si se hubieran escondido dentro de los instrumentos de viento y percusión de esta orquesta?

Conciertos escolares 29 y 30 ENE 2025, 10.00 y 11.30 h / 31 ENE 2025, 10.00 h



Scheherazade

Sábado 8 FEB 2025 / Sala Gabriel Rodó, 12.30 h

Orquesta Filarmónica de Gran Canaria

Director musical: Josep Gil

Guion y narración: Ana Hernández-Sanchiz

Proyecciones: Patti Martínez

Música de Rimsky-Korsakov

Una historia de antes de dormir, durante mil y una noches... Este es el plan de la joven Scheherazade para salvar su vida y la de otras muchachas de su reino: casarse con el malvado sultán Schariar y contarle un cuento cada atardecer, pero no desvelar el final hasta la noche siguiente. Su hermosa voz y sus apasionantes historias cautivan al sultán, ablandando poco a poco su corazón. Es el argumento de la narración procedente de Las mil y una noches, para cuyas historias Rimsky compuso atrayentes melodías con una esmerada orquestación, que nos evocan las imágenes de mares y naufragios, príncipes y fiestas.

Conciertos escolares 4, 5, 6 y 7 FEB 2025, 10.00 y 11.30 h

Nueva
Producción



Carmen BIZET

Viernes 21 MAR 2025 / Teatro Pérez Galdós, 18.00 h

Ópera Kids

Director Artístico: Aquiles Machado

Cuando se cumplen 150 años de la muerte de Georges Bizet, Ópera Kids nos trae Carmen, una de las óperas más famosas de la historia. A través del argumento de Carmen, podemos concienciar y ayudar a los más jóvenes a afrontar temas sensibles como la violencia de género. La ópera y el arte en general son herramientas poderosas para generar conciencia social e inclusión. Ópera Kids nos acercará el título y nos aportará su metodología para que los más pequeños participen en su representación democratizando el acceso a esta ópera. Sus reconocibles melodías facilitan el aprendizaje y acercamiento al mundo de la ópera.

Conciertos escolares 19 y 21 MAR 2025, 10.00 y 11.30 h

Las Familias son bienvenidas en todos nuestros conciertos

Hasta **dos entradas gratis** para niñ@s entre 5 y 15 años por la compra de una entrada con tarifa general para escuchar a la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria en su temporada de abono en el Auditorio Alfredo Kraus.



Conoce el Club
<16 años

ofgrancanaria.com
@ofgrancanaria





La historia de Babar, el elefantito

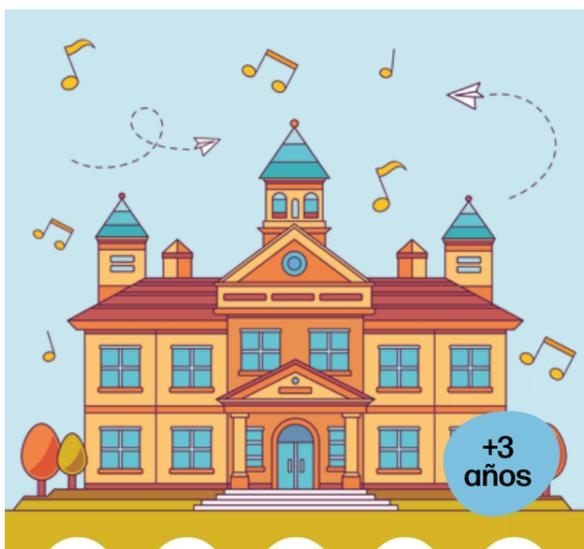
Nueva Producción

Sábado 29 MAR 2025 / Sala Gabriel Rodó, 12.30 h

Música Poulenc basado en un cuento de Jean de Brunhoff
 Piano: Víctor Naranjo
 Dirección escénica y dramaturgia: Guaxara Baldassarre
 Actrices: Andrea Zoghbi y Sara Álvarez
 Producción ejecutiva: Carmela Rodríguez

En una de esas tardes de verano, la pequeña Sophie está cansada de la aburrida música al piano que toca su tío Francis (Poulenc) y le ofrece su cuento favorito: La historia de Babar, el elefantito. Su tío le pone música, dando vida a través del piano a la historia de su protagonista, que huye de la selva para asentarse en la ciudad. LaGodot esCénica nos acerca esta propuesta musical para los más pequeños a través de un teatro de sombras y luces.

Conciertos escolares 25, 26, 27 y 28 MAR 2025, 10.00 y 11.30 h



Estrafalaria Agencia de Viajes

Estreno

Sábado 12 ABR 2025 / Sala Gabriel Rodó, 12.30 h

Idea original, actriz y voz: Cristina Martín
 Dirección musical y piano: Óliver Curbelo
 Actriz: Leonor González
 Trompeta: Ismael Betancor
 Percusión: Manuel Guerra

Tres amigos se embarcan en la creación de la "Estrafalaria Agencia de Viajes", mostrándonos que con la música podemos viajar sin despegarnos del asiento. Buscarán colaboración musical para crear un itinerario lleno de contratiempos, escalas, movimientos y un toque de improvisación. ¿Te unirás a ellos con tu creatividad y música?

Conciertos escolares 8, 9, 10 y 11 ABR 2025, 10.00 y 11.30 h



Zapatos, se hace camino al andar

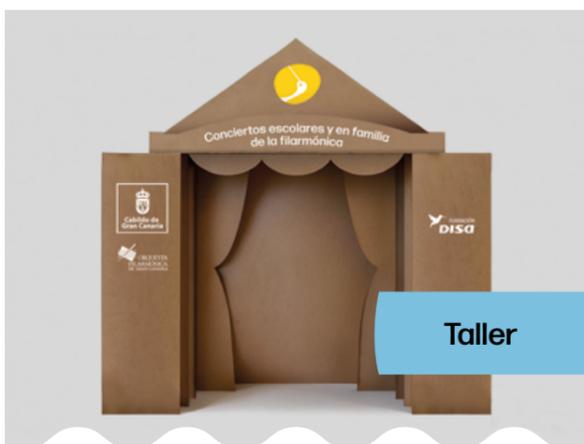
Estreno

Sábado 24 MAY 2025 / Sala Gabriel Rodó, 12.30 h

Grupo Instrumental OFGC
 Producción y guion: Ocho Pies
 Títeres y marionetas: La Mar de Marionetas
 Dirección musical y arreglos: Humberto Armas
 Escenario: Priscilla Vela
 Ilustración: Susana Vegas

La joven Gara regresaba a casa, ya de noche, por las calles de San Cristóbal de la Laguna cuando al lado de un contenedor de basura encontró una bolsa con zapatos. Le llama la atención el brillo de unos preciosos zapatos para bailar tango. Cuando se acerca descubre que dentro de aquella bolsa había un mundo y dentro de aquel mundo muchas historias por contar y cantar.

Conciertos escolares 20, 21, 22 y 23 MAY 2025, 10.00 y 11.30 h



Música: se abre el telón

Una mañana completa de música y juegos
 #SábadoEnFamiliaOFGC

Te proponemos un taller previo al concierto en familia para ayudar a nuestros pequeños exploradores a iniciarse en la música y otros aspectos del concierto. Guiados por músicos-educadores, les ofreceremos una experiencia inmersiva en el concierto relacionando música y otras artes. Idea original y propuesta pedagógica de Ana Hernández-Sánchez y diseño escénico de Chez Didi.

Edad: 4-11 años
 Duración: 45 min
 Lugar: Sede Orquesta Filarmónica de Gran Canaria

BioClassics. Sábado 26 OCT 2024.
 Scheherazade. Sábado 8 FEB 2025.
 Estrafalaria Agencia de Viajes. Sábado 12 ABR 2025.
 Zapatos, se hace camino al andar. Sábado 24 MAY 2025.



*¿Cómo puedo acceder?
 Sea online o presencial, en el proceso de compra de tu entrada para el concierto en familia podrás añadir tu entrada al taller. El coste es de 5 € por menor participante.

La música compartida suena aún mejor

¿Vienes con amigos? ¿Tienes una gran familia?
 ¿Te apuntas a todo?

Queremos premiar tu entusiasmo y tu amor por la música y por eso te ofrecemos descuentos para que des sentido a #lamúsicacompartida y para animarte a disfrutar de una programación para toda la familia. Podrás combinar los conciertos celebrados en Sala Gabriel Rodó y Teatro Pérez Galdós y los talleres.

Si compras 10 entradas o más, premiamos tu entusiasmo:
 De 10 a 15 entradas, te aplicamos un 10% de descuento.
 De 15 a 20 entradas, te aplicamos un 15% de descuento.
 A partir de 20 entradas, te aplicamos un 20% de descuento
 (si quieres más de 20 entradas escríbenos a grupos@ofgrancanaria.com)



Descuento

Información práctica

Conciertos en familia y taller previo
 (compra tu entrada para el concierto y añade el taller)
 Entradas 5 €

Venta

Online: ofgrancanaria.com
Taquillas: Orquesta Filarmónica de Gran Canaria
 (Paseo Príncipe de Asturias s/n)
 L-V 8.30 a 13.30 h y 1 h antes del concierto

***Carmen** en Taquilla OFGC y Teatro Pérez Galdós
 (Plaza de Stagno, L-V 10.00 a 13.00 h y 2 h antes del concierto)

***Eolo & Company** en Taquilla Teatro Guiniguada
 (Calle Mesa de León s/n, M-S 11.00 a 13.00 h y 1 h antes del concierto)