



Conciertos escolares y en familia de la filarmónica

ofgrancanaria.com





TATAKAPUM.
EL MISTERIO DE COMPONER

Judit Martín

INTRODUCCIÓN

Tatakapum es un concierto pensado para acercar a los niños y niñas al interior de la música. Ver cómo se forma ese resultado final que llamamos pieza o canción. De modo que en este concierto y guía didáctica jugaremos continuamente a identificar qué elementos conforman lo que escuchamos.

LOS OBEJTIVOS PRINCIPALES SON:

- *Despertar la escucha activa
- *Comprender la música desde la música
- *Analizar los diferentes aspectos que se conjugan para que la música sea un lenguaje
- *Aprender determinados conceptos musicales tanto a nivel armónico, rítmico como melódico.
- *Potenciar la creatividad y la composición desde la infancia.
- *Mostrar la composición como un punto esencial dentro de la educación musical.
- *Integrar nuevos conocimientos a través del juego y el movimiento.
- *Introducirnos en la orquesta, entendiendo la afinación de los instrumentos, la función del director, así como el funcionamiento de todo el engranaje que tiene dentro una orquesta.

ACTIVIDAD 1

PREGUNTA - RESPUESTA

PROPUESTA 1

UN COLOR PARA LA PREGUNTA, OTRO PARA LA RESPUESTA

PROPUESTA 2

PREGUNTA=PELOTA - RESPUESTA=PAÑUELO

PROPUESTA 3

PREGUNTA=RITMO - RESPUESTA=PIEZA DEL CUADRO



VÍDEO ACTIVIDAD

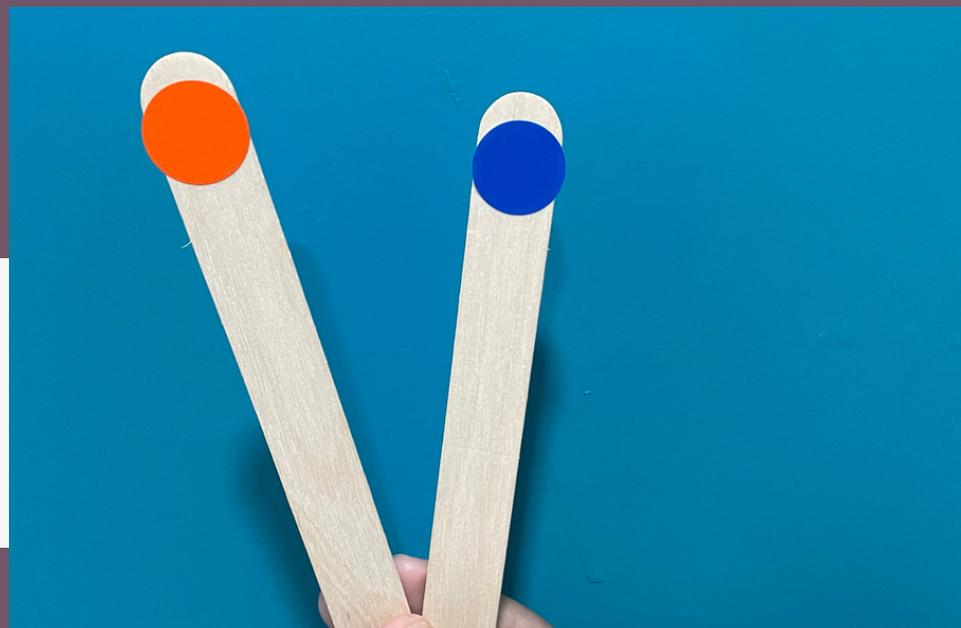
EL BUEY EN EL TEJADO - MILHAUD

Minuto 1:40 al 2:15



MATERIALES

PALOS DE MANUALIDADES
GOMETS



PELOTA
PAÑUELO

CUADRO
EL VIOLINISTA EN EL TEJADO- CHAGALL



ACTIVIDAD 2

¿CUÁL ES EL MISTERIO DE BEETHOVEN?

BEETHOVEN ESCONDE UN MISTERIO EN UNA DE SUS PIEZAS. SI ESCUCHAS BIEN DESCUBRIRÁS DE QUÉ SE TRATA.



IMPORTANT!



EL DÍA DEL CONCIERTO TENDRÁN QUE CONTARME CUÁL ES.



MATERIAL

LUPAS



VÍDEO ACTIVIDAD



7ª SINFONÍA EN LA, OP. 92:2, ALLEGRETO

ACTIVIDAD 3

Y PARA ABRIR LA CASA DE NUESTRA HISTORIA NECESITAMOS

LAS LLAVES

PERO, ¿DÓNDE ESTÁN LAS LLAVES?

LLEGA EL MOMENTO DE PREGUNTAR QUIÉN TIENE LAS LLAVES
Y JUGAR CON ESTA IDEA A TRAVÉS DE UN RECITADO.
PUEDEN INVENTAR RITMOS Y PREGUNTAR A LOS ALMUNOS



RECITADO

ACTIVIDAD 4

A POR LA LLAVEEEEE

ES EL MOMENTO DE TRABAJAR EL PESO DE LA MÚSICA

EN LA SIGUIENTE PIEZA ENCONTRAREMOS DOS MOMENTOS MUSICALES
MUY MARCADOS EN CUANTO A SU PESO



VÍDEO ACTIVIDAD

FARANDOLE- BIZET



RECUERDA



TRAER AL CONCIERTO LOS PALOS DE LA ACTIVIDAD 1

DESCIFRAR EL MISTERIO DE BEETHOVEN

TE ESPERAMOS CON MUCHAS GANAS



Conciertos escolares y en familia de la filarmónica

ofgrancanaria.com



ANEXO

