

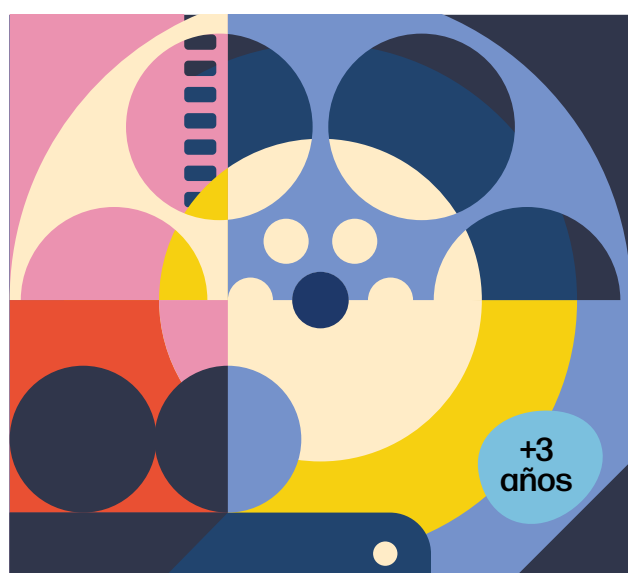


Conciertos
escolares y
en familia de
la filarmónica

ORQUESTA FILARMÓNICA
DE GRAN CANARIA

Temporada 26/27

#lamusicacompartida



Érase una vez en el cine

La isla donde los recuerdos se hacen música

Sábado 7 NOV 2026 / Sala Gabriel Rodó, 11.00 y 12.30 h

Orquesta Filarmónica de Gran Canaria

Juan García Rodríguez director / Juana Escribano actriz y voz
Manu Delgado actor y voz / Aída Sánchez actriz y bailarina

Hay melodías capaces de transportarnos a mundos de fantasía, aventuras inolvidables y personajes que forman parte de nuestra memoria. Este concierto reúne algunas de las canciones y temas más emblemáticos del cine infantil y familiar, en un viaje musical para todas las edades. De los grandes clásicos a los éxitos más recientes, estas bandas sonoras siguen despertando la imaginación, la ilusión y la capacidad de asombro de pequeños y mayores. Una celebración de la magia del cine para compartir en familia y volver a soñar con los ojos abiertos.

Conciertos escolares 4, 5 y 6 NOV 2026, 10.00 y 11.30 h



Calling all dawns

De jóvenes para jóvenes

Sábado 14 NOV 2026 / Sala Gabriel Rodó, 11.00 y 12.30 h

Joven Orquesta de Gran Canaria / David Hernández director

Coro Juvenil OFGC / Marcela Garrón directora coro

Música Christopher Tin

Dirección de escena Arima León

Videoproyecciones Reflejos.pro

Ciclo de canciones en tres movimientos: día, noche y amanecer, que corresponden a vida, muerte y renacimiento, respectivamente. Doce canciones, cada una cantada en un idioma diferente. Muchas de las letras encuentran su fuente en piezas importantes de la literatura mundial. Los temas presentan un conjunto igualmente diverso de tradiciones vocales, incluyendo ópera de Pekín, lamentos irlandeses y música coral africana.

Conciertos escolares: 12 y 13 NOV 2026, 10.00 y 11.30 h



El viaje de Matilda

Tras las huellas del balafón

Sábado 20 FEB 2027 / Sala Gabriel Rodó, 11.00 y 12.30 h

Per-QT Dúo idea original y arreglos

Música Collins, Holmes, Gómez, Greens, Páez

Actriz y narradora Ruth Sánchez / Creación audiovisual Belén Álvarez

Guiados por una actriz narradora y una sugerente videocreación, acompañaremos a Matilda en un fascinante viaje musical que comienza en África y cruza el Atlántico hasta América. A través de esta aventura descubriremos la historia del balafón, sus transformaciones a lo largo del tiempo y su relación con instrumentos como la marimba, el xilófono o la lira. Música, imagen y narración se unen en un espectáculo que celebra el encuentro entre culturas y muestra cómo los sonidos viajan, evolucionan y se enriquecen al entrar en contacto con otros pueblos. Una experiencia para descubrir que la música es uno de los lenguajes universales capaces de tender puentes entre continentes y generaciones.

Conciertos Escolares: 16, 17, 18 y 19 FEB 2027, 10.00 y 11.30 h.



Vicentillo, ¡valiente sastrecillo!

Cuando el ingenio vale más que la fuerza

Sábado 6 MAR 2027 / Sala Gabriel Rodó, 11.00 y 12.30 h

Belén Otxotorena e Inma Gurrea (Pasadas las 4)

Espectáculo musical inspirado en el cuento tradicional de los Hermanos Grimm y la música del compositor Tibor Harsányi. En esta propuesta el clásico de la literatura infantil se ha convertido en una historia donde a nuestro querido sastrecillo no le será tan fácil superar las pruebas encomendadas si no es con la ayuda del público asistente. Además, el rey de esta historia ha salido de viaje y el sastrecillo tendrá que tratar directamente con la princesa, una princesa morada y con las cosas muy claras.

Conciertos escolares 2, 3, 4 y 5 MAR 2027, 10.00 y 11.30 h.

Información práctica

Conciertos en familia y taller previo

6 €

Canales de venta

Online ofgrancanaria.com

Taquilla Sede de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria

Paseo Príncipe de Asturias s/n 35010

L-V no festivos 8.30-13.30 h y una hora antes del inicio del concierto (sujeto a disponibilidad de entradas)



Cátedra Cultura,
Desarrollo y Territorio





La jungla swinguera

El ritmo que despertó la selva

Sábado 13 MAR 2027 / Sala Gabriel Rodó, 11.00 y 12.30 h

Judith Martín idea original, actriz y voz
Samantha de León contrabajo / Ronald Ijjo flauta y percusión
Noemí Salomón piano

La jungla se ha convertido en un total aburrimiento. Hace tiempo que los animales no juegan, no hablan y tampoco se abrazan entre ellos. Se ha vuelto todo un verdadero caos, pero ¿por qué? El sol ha desaparecido. Una capa oscura ha cubierto el cielo y en la jungla ya no amanece ni se pone el sol. Duke, Miles, Billie y Ella, los cuatro músicos de la selva, buscarán la manera de que el sol vuelva a salir. Pasarán por diferentes estilos musicales haciendo combinaciones musicales alocadas con temas del mundo del jazz y con temas propios, que estarán encuadrados en la idea de hacer un viaje por la historia del jazz: bebop, blues, latin jazz, afrobeat hasta llegar al swing. ¿Será el swing la fórmula secreta para reavivar la jungla?

Conciertos escolares 11, 12, 15 y 16 MAR 2027, 10.00 y 11.30 h.



Historia del soldado

Música y danza inclusiva

Sábado 24 ABR 2027 / Sala Gabriel Rodó, 12.30 h

Ana Hernández-Sánchez idea original, actriz y narradora
Franklin Dávalos director de escena y coreógrafo
Grupo Instrumental OFGC
Sara Gutiérrez y Sara Hernández actrices / bailarinas Héctor Santana actor / bailarín Rubén Darío Rodríguez actor y mediador

Esta propuesta, creada a partir de la obra de Stravinski, integra música, narración, teatro y danza inclusiva, una experiencia multidisciplinar accesible, contemporánea y reflexiva. El enfoque pedagógico se plasma en la guía didáctica, la adaptación del texto original y la integración de la mediación en la escena a través del personaje de la narradora. Además, acercamos al público joven una obra fundamental del repertorio del siglo XX, generando a través de ella una experiencia significativa que conecta música, escena y sociedad desde una mirada contemporánea e inclusiva.

Conciertos escolares 20, 21, 22 y 23 ABR 2027, 10.00 y 11.30 h.



Barrio Barroco

Cuando Rameau se encuentra con el street dance

Sábado 22 MAY 2027 / Sala Gabriel Rodó, 12.30 h

Jose Luis Castillo piano Yure Molina coreógrafa e intérprete de danza
Sergi Orduña intérprete de danza Joaquín Padrón actor y narrador
Quino Falero creación, dramaturgia y dirección escénica
Claudio Martin vestuario Futura Cultura Lab producción ejecutiva
Música J. P. Rameau, F. Couperin y L.-C. Daquin

Un encuentro entre la música barroca y las danzas urbanas del siglo XXI. Un pianista interpreta piezas de Rameau y Couperin mientras dos bailarines transforman esos sonidos en movimiento contemporáneo. El espectáculo contrapone la ornamentación de la danza cortesana barroca con la energía de la danza urbana actual. A través de la narración y la coreografía, plantea al público adolescente una pregunta: ¿puede la música antigua ser moderna? Un viaje de virtuosismo y creatividad que rompe prejuicios, conecta épocas y muestra que el arte es un territorio vivo donde todo puede encontrarse.

Conciertos escolares 18, 19, 20 y 21 MAY 2027, 10.00 y 11.30 h.



Música: se abre el telón

Una mañana completa de música y juegos
#SábadoEnFamiliaOFGC

Te proponemos un taller previo al concierto en familia para ayudar a nuestros pequeños exploradores a iniciarse en la música y otros aspectos del concierto. Guiados por músicos-educadores, ofrecemos una experiencia inmersiva en el concierto relacionando música y otras artes. Idea original y propuesta pedagógica: Ana Hernández Sánchez y diseño escénico Chez Didi.

Mediador musical: Junior Travieso

Edad: 4-11 años
Duración: 45 min
Lugar: Sede Orquesta Filarmónica de Gran Canaria

¿Cómo puedo acceder?
Adquiere tus entradas online o presencialmente en nuestras oficinas.
Precio: 6 €.

La música compartida suena aún mejor

¿Vienes con amigos? ¿Tienes una gran familia?
¿Te apuntas a todo?

Queremos premiar tu entusiasmo y tu amor por la música y por eso te ofrecemos descuentos para que des sentido al lema #lamusicacompartida y para animarte a disfrutar de una programación para toda la familia en la Sala Gabriel Rodó.

Si compras 10 entradas o más, premiamos tu entusiasmo:
De 10 a 15 entradas, te aplicamos un 10% de descuento
De 15 a 20 entradas, te aplicamos un 15% de descuento
A partir de 20 entradas, te aplicamos un 20% de descuento
(si quieres más de 20 entradas escríbenos a grupos@ofgrancanaria.com)



Las Familias son bienvenidas en todos nuestros conciertos

Hasta **dos entradas gratis** para niñ@s entre 5 y 15 años por la compra de una entrada con tarifa general para la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria en su temporada de abono en el Auditorio Alfredo Kraus.



Conoce el Club
<16 años

ofgrancanaria.com
@ofgrancanaria



Descuento

